



# B-ism

NO.6

佛教大学

佛教大学広報誌  
mokuji

2 卷頭特集 Special CROSS TALK

6 hot-TOPICS. 大学の動向

8 クラブ・サークル見聞録／俳句大賞

10 「B-L.L研究報告」

12 学生編集室の窓

14 「密着！松田ゼミ」

16 輝き Close Up

18 Listen UP—OB・OG訪問

19 Favorite「先生のお気に入り！」

20 B-Information

B-ism  
no.6

発行日  
2013年(平成25年)6月12日

発行者  
山極 伸之

編集者

広報委員会

編集・発行  
佛教大学広報課  
〒603-8301 京都市北区紫野北花ノ坊町96  
TEL 075-491-2141(代表)  
[www.bukkyo-u.ac.jp/](http://www.bukkyo-u.ac.jp/)  
[www.bukkyo-u.ac.jp/mobile/](http://www.bukkyo-u.ac.jp/mobile/)

撮影場所 園部キャンパス

# 「京都」が、教えてくれること。

それぞれの観点から語られる、「永遠の都」の姿とは—

**伊藤 真宏**  
TO Masahiro  
文学部中国学科准教授  
**瀬邊 啓子**  
SEBE Keiko  
歴史学部歴史文化学科教授  
**渡邊 秀一**  
WATANABE Hidekazu  
歴史学部歴史学科教授  
**原田 敬一**  
HARADA Keiichi  
II 司会進行

千年の歴史を持つ古の都、京都。794年の平安遷都以来、長い年月をかけて醸成してきた歴史と文化は、今なお人々を魅了してやまない。

今回の対談のテーマは、すばり「京都」。佛教大学が学び舎を構える“永遠の都”について、本学の先生方が一堂に会し、語り合う。

知られざる事実から興味深いトリビアまで、京都の今昔が見えてくる“京都シンポジウム in 佛大”の開幕だ。



## 京都の研究には客観的な視点が必要

原田 「京都」について、伊藤先生からは仏教学・浄土学、瀬邊先生には文学、もしくは中国との関連性、渡邊先生からは歴史地理学の視点で、お話を伺っていただきたいと思います。

伊藤 本学は、浄土宗とその開祖である法然上人の教えを拠り所にしており、学生は入学当初に祖山参拝として京都市東山区にある知恩院にお参りします。知恩院には本学の「建学の碑」があるなど、いわば佛教大學の原点とも言うべき場所です。

法然上人は知恩院の場所を基点にさまざまな階層の人々に法を説き、教えを広めました。布教を始めて20～30年の間に、約200人の直弟子がおり、各々約100人の信者が付いていたとすれば、2万人ほどの信者が京の都にいたと考え

られます。本学がキャンパスを構える紫野にも、「紫野門徒」という弟子の集団がいました。そういう事実

からも本学と法然上人、浄土宗との深い縁がおわかりいただけます。

渡邊 私は歴史地理学の観点から京都の研究を続けていますが、同じように京都を追究したいという学生は少なくありません。ただ、京都出身の学生の場合、出身地であるがゆえに事実とは異なる“伝説化された京都”を信じ込んでしまってゐるところがあります、それが科学的な真実解明の妨げになるケースがあります、永い歴史を持ち、伝説的な話も多くある京都については、京都出身ではない人間の方が研究しやすいのではないか、と思うことがあります。

## 京都が滋賀か

原田 最近、「琵琶湖疏水」の歴史に関する講演の依頼をよく受けるんです。が、京都の小学校では、琵琶湖から京都市へ疎水（水

ですが、古くから京都の人々がよく使うのが「この前の戦争と言えば…応仁の乱」

といふ言い回し。幕末でもなく、京都人にとってはまだにそういう認識があるみたいですね。

渡邊 そうですね。京都の人はよく、地元の生活環境の良さを語りますが、府外から来た人間からすると、必ずしも利点ではなかったりする。逆に外の人間が良ければ評価している点が、京都人にとっては何でもないものだったりもする。京都の歴史観や地理観は、外から見ると内から見るかで異るようです。

伊藤 鎌倉時代に鷹長明が京都で書き記した「方丈記」にも、琵琶湖の氾濫の様子が描かれています。その当時から京都では、琵琶湖、比叡山は京都と一体であると認識されていたかもしれません。平安時代には延暦寺、密教、加持祈祷が都に住む貴族の支持を得ていて、

路）を使って水を運んでいたと教えてくれるのに、琵琶湖がある滋賀県では教えたと聞きました。これは

1880年代に疎水を造るという計画が持ち上がった際に、滋賀県が琵琶湖の水を持ち出されれば困ると、反対した事実が関係しているようです。

また、比叡山延暦寺が環としてユネスコの世界遺産に登録されたとき、あれは京都のものではないと抗議があつたと。

伊藤 が、京都のものではないと抗議があつたと。私は京都のものではないと抗議があつたと。

すし、比叡山で修行をした僧侶も都で布教を行なう。荒行で知られる「千日回峰行」でも、京都大回りがありますしね。

渡邊 いざれも行政上は確かに滋賀に属しています。ただし、比叡山の持つ文化的、歴史的意味は京都が作り出したものでしょう。私は滋賀の住民ですが、そう

思いますね。

原田 京都の研究には客観的な視点が必要だというわけですね。私も大阪で育ち、就職で京都に来たわけ



新1号館には  
楽しい教室が  
たくさん!!



#### ■ エントランス

天井はふきぬけになっていて、開放的。教室移動の際にも気分をリフレッシュすることができます。



#### ■ 理科実験室

5F

広く使いやすくなった理科実験室は「隠れる洗い場」が特徴です。実験室前には大学所蔵の貴重な資料を展示しています。



#### ■ 図工室

5F

主に教育学科・社会福祉学科の学生たちを中心に図画工作や造形表現を学びます。電動糸のことなど設備も充実しています。



#### ■ ラウンジ1(円形ラウンジ)

4F

窓から光の差し込む円形ベンチで、友達や仲間と交流できます。広々とした過ごしやすい空間です。



#### ■ ラウンジ2(畠)

4F

畠が敷かれ、靴を脱いで座っておしゃべりできる「くつろげるラウンジ」です。



#### ■ サンサーラ

3,5F

3階と5階に学生が自由に使用できるPCコーナーがあります。合計69台のPCが設置されています。



#### ■ 進路就職課

2F

資料コーナーやオープンスペースも広くなり、またキャリアカウンセリングルームも課内に設置される等ワンストップ型で利用しやすくなりました。



#### ■ 通信教育課程事務局

1F

4号館から1号館に移動し、明るくきれいになりました。



開放感抜群の  
カフェテリアや  
PCコーナーは  
学生に大人気!



#### ■ トイレ

女子トイレには三面鏡、コンセントを設置しており、気軽に身だしなみを整えることができます。



おしゃれで清潔な  
パウダールームが  
うれしい!



#### 紫野キャンパスリニューアル

#### 1号館第Ⅱ期工事が完了しました!

各教室の機能性アップはもちろんのこと、さまざまな空間を設け、ワクワクするような学びと寛ぎのスペースに仕上がっています。簡単におすすめポイントをご紹介します。

新  
1号館





# 「人間の心は、変わらせる力を持っている」

## 臨床心理から人間の苦悩を理解する

教育学部臨床心理学科 准教授 石原 宏



人間には生きていく上で、決して逃れられないことがある。悩むことは、最たるもの一つではないだろうか。人は常に何らかの悩みを抱え生きている。なぜ人は悩んでしまうのだろう、石原先生は臨床心理学の観点から答えを導くべく、今日も人のために悩み続けている。



説明もしないし、求めない箱庭療法に不安を覚える人もいるかもしれない。しかし、実事、例えば手に取った人形や出来上がった作品を見て、クライエントはこんな人だと言い当てられるわけではなく。誤解を生まないためにも、臨床心理はわかったような態度でいるようなものではない。箱庭療法はクライエントの自由にさせ、そこから現れる何かを期待するもの。何かとは変化であり、変化とはクライエントが持つ、その人らしい「自然なもの」だ。「心に悩みを抱える人が私と出会い、コミュニケーションを図り、すべてを受け止めてもらっているように感じます。そして誰の前でも出せます」。

受け止めるという態度が人の悩みの理解につながる  
「どうせ死ぬのに、なぜ生きるのか。どうせお腹が減るのに、なぜご飯を食べるのか。子どもの頃からそんなことをばかり考えていました」と語る石原先生の悩みは、人間の根本を問うようなものばかりで、とても解決できそうにはなかった。が、高校生の頃、そんな悩みを持ち続け

ていいと思える学問と出会う。臨床心理学だった。「臨床心理学は、生きるとは何か、その空しさとは何か、そんなことを考えていても仕事になる（笑）」。日本の臨床心理学の先駆者である故・河合隼雄氏の研究に触れる中で、悩みや心の病を抱えた人の支援にあたる学問に惹かれていった。

石原先生が主に取り組んでき、しっかりと関心を向けながらただ受け取っていく。そのことだけでも、子どもたちの自然な心が動きはじめ、変化が起きてくる。

「臨床心理学を学ぶ者は人間の力を信じている

なかった、その人が本来持つその人らしさを見せる瞬間に遭遇する。それがこの仕事における私の最大の達成感かもしれません」。

石原先生が十数年取り組んできた非行少年との心理臨床でもそんな場面を多く体験してきた。「罪を犯した子どもたちには、劣悪な生活環境で育った場合が少なくない。そんな状況下で自分を理解してもらはず、非行という自己表現の方法をとつていたというケースも多い」。自分を理解してくれる他人に出会うことができなかっただ。石原先生はそんな少年たちに時に箱庭を使い、話を聞

き、しっかりと関心を向けながらただ受け取っていく。そのことだけでも、子どもたちの自然な心が動きはじめ、変化が起きてくる。

「臨床心理学が面白いのは、臨床心理学を学んだり、人の心はわからないということがわかつてくるから」。万人に通じるお手軽な答えはない。そこには石原先生の空しさの一つがあるが、追究していく喜びの方が大きい。「箱庭がなぜ人の心の治癒に効果があるのかを知りたい。そのためには、例えば一つの人形を

選ぶ時に、どんな風に心が動いているのかを理解する必要がある」。

もう一つ温めている研究テーマがある。人間はなぜ悩みを抱えてしまうのか、という問題だ。「例えば、箱庭のアイテムで言えば大きな荷物を持った人形を見て、重そうだと、山登りかな、と想像するでしょう。しかし、実のところ人形は人形でしかわからぬ」と、万人に通じるお手軽な答えはない。そこには石原先生の空しさの一つがあるが、追究していく喜びの方が大きい。「箱庭がなぜ人の心の治癒に効果があるのかを知りたい。そのためには、例えば一つの人形を



石原 宏(いしはら ひろし)

大阪府生まれ。京都大学大学院教育学研究科博士後期課程学修認定退学、京都大学大学院教育学研究科助手を経て、2006年より現職。博士(教育学)、臨床心理士。専門は心理臨床学。主な論文「クライエントとセラピストの関係の違いが箱庭表現に及ぼす影響についての一考察」(『教育学部論集』第24号・2013年)、『制作者の主観的体験からみた箱庭療法に関する研究』(『京都大学大学院教育学研究科提出学位論文』・2007年)など。

\*写真の箱庭作品は、取材時に取材スタッフがつくったものです。

ならば、人間は悩みから生解放されないことになるのが、臨床心理は何ができるのか? 「まだわからない。でも、現実は変わらなくて現実への意味づけは変わっていった。例え私は先端恐怖症的なところがあつて、先の尖ったものを向かれてるとこちへ飛んできて目に刺さるような気がしてしまう。こ





社会福祉学部2回生  
**矢島由加利** (やしま ゆかり)  
**平松 愛** (ひらまつ あい)  
**玉井 龍一** (たまい りゅういち)

### Action! オープンカレッジ ひだまり 同年代の知的障害者との学習交流

「ひだまり」は、障害者団体と連携しながら、「知的障害・発達障害者への生涯学習」講座を開いています。社会に出て働いている障害のある方々と佛教大学の学生と一緒に学ぶ場です。通いたくとも通えなかった大学の雰囲気を味わい、大学特有の自由な場、自分の意見を言うことができる環境作りを目指しています。どこまでできるのか分からず、悩むことが多いですが、学生全員で意見を出し合ながら参加者も学生も新たな発見ができる、楽しい授業です。



毎月第2土曜日の朝、路上生活者への炊き出し活動に参加しています。配給のお手伝いのほか、相談を受けることもあります。

毎週木曜日に京都駅で行われている夜回りにも、月1~2回ほど参加し、路上生活者の安否確認などを行っています。当事者から話を聞くことで、どのようなことに困っているのか、私たちでは思いつかない視点に気づかされます。ほかにも学生イベントとして、炊き出しに季節の一品を提供したり、学習旅行をしたり、学びを深めながら、喜んで頂ける活動をしています。

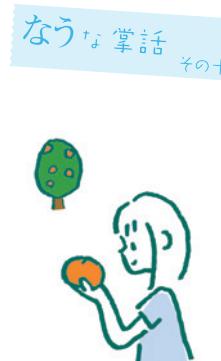


社会福祉学部3回生  
**松田 浩佑** (まつだ こうすけ)

### Action! 路上生活者支援 炊き出しや夜回りでの安否確認も



### 「み・かん・て・い・い・な」



お互いに気持ち良いコミュニケーションを取るために、出来てますか?  
**み**(見たこと)、**かん**(感じたこと)、**て**(提案)、**い**(yesの場合)、**いな**(Noの場合)が適切!自己表現のコツになります。

「み」は、適切に状況を把握する。「かん」は、自分の気持ちを表現し相手の気持ちを共感する。「て」は、相手に望む行動や解決策を提案する。「い」は、「yes」と答え、「いな」は、「no」と答える。この答えが大切で、「No」の場合は選択肢を再提案することで、相手もストレスを感じないコミュニケーションが取れるようです。

### 編集後記

B-isomの原稿を書く中で、「せっかくの機会だから、他の活動がどのようなことをしているのか、活動に携わっている学生から声を聞こう!」という提案があり、編集会議を行いました。これまで学生同士で各活動を超えての情報交換を行っていなかったため、「目からウロコ!」状態でした。それぞれ活動内容が異なりますが、活動を行っていくために必要なこと、そこで得た学び、運営の工夫など、意見を交換することで、これまでとは違った視点で自分たちの活動を振り返ることができました。



社会福祉学部3回生  
**田伏 規恵** (たぶし のりえ)

**永竹 麻美** (ながたけ まみ)

社会福祉学部4回生  
**奥村 蓉子** (おくむら ようこ)

**甲元 真菜美** (こうもと まなみ)

### Action! 子育て支援 保育園で親子の絆を深める



## 地域福祉フィールドワークの実践

学生、地域、  
福祉団体がともに歩む  
プログラム

本学の福祉教育開発センターの事業のひとつで、今年で5年目を迎えます。社会福祉実習の補完的役割として、学生が主体となって地域に入り、様々な活動を行っています。2008年に小野郷学区の地域支援から始まり、今年は福祉団体(保育所やNPO法人、児童福祉施設、当事者団体)と協働しながら、7つのプログラムを行います。

暮らしの知恵を学ぶと同時に、その暮らしを支えるには何をすれば良いのかと一緒に考えていきます。将来、福祉現場で力を発揮していくにあたり、実習や講義だけではなく、生の人々の声から社会や地域の問題を知り、支援について学んでいます。

今回は7つのプログラムの中から、4つを紹介します。



社会福祉学部4回生  
**渡邊 楓** (わたべ かえで)



京都市北区の中でも過疎化が進む山間地域の小野郷地域において、地域の方々や社会福祉協議会、区役所、福祉関係者などと一緒に、高齢者の生活支援や地域活性化に向けた活動を行っています。

例えば、夏祭りや神社のライトアップといったイベントに参加し、地域をもり立ててきました。先日は川柳大会を開きました。面白いものから風情のある作品まで様々な川柳ができ、多いに盛り上がりいました。

地域の方々だけでなく、学年問わず学生同士も交流でき、刺激し合える取り組みです。

**住民・学生の協働でくらしを支える**  
小野郷へいこう!

**佛大**  
BUTSU DAI  
なう  
NOW!



# ある日の松田ゼミ りたいのです

私は、  
仏教の源流が知りたいのです

バーミヤン渓谷で発見された仏教写本の解読という成果は、高く評価されており、テレビや新聞紙上でも多く取り上げられた松田先生。この日は、仏教やインド思想に興味を持つきっかけとなったという、ドイツのノーベル文学賞受賞者であるヘルマン・ヘッセの小説「シッダールタ」の解説に加え、自身がなぜインド仏教を研究し続けているのかを話してくれた。

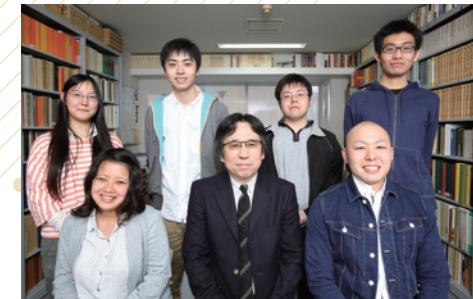
「仏教は川の流れに例えることができると思います。インドで生まれたブッダという源流から、その教えがどんどん流れていって人々に広まりました。しかしやがて、その過程で他の思想などが支流から流れ込んできて、ブッダのそもそもの教えとは異なるものになってしまったと私は考えているのです。仏教を“ピュア”などから勉強したい、ブッダが何を言いたかったのか、伝えたかったのか、ブッダの教えそのものを学びたい、だからインドの仏教、原典を研究している。そして、仏教とは何かを知るためにバーミヤン渓谷で発見された文献をはじめ、生の古い資料を探っているんです」。仏教の源流はまだまだわからないと言う松田先生だったが、学生たちは先生の原点を少し垣間見ることはできたようだった。



献を解説するまでにはまだ  
まだ時間要する。「とて  
も興味深い。タリバンが破  
壊した大仏から少し離れた  
石窟寺院址から出土したと  
伝えられています。本学で  
もギルギット出土の三葉を  
購入しましたが、大半はノ  
ルウェーの実業家が買い取  
って所有しているため、今  
なおノルウェーのオスロを  
時々訪れ、ヨーロッパの研  
究者たちと共に解説作業  
を続けています」。ただ、  
ここでも「残念ながら、私  
のゼミ生には、大学院に進  
んでもっと語学の勉強をし  
ないと直接関わることでの

そんな松田先生のゼミでの役割は、学生のテーマに対する文献資料の提示や、質問に答えること。松田ゼミを選んだ理由は、先生の研究と近かったからと話すゼミ生の卒論テーマは、実際のところ多種多彩。大乗仏教、仏教哲学、さらにはサンスクリット語で書かれたブッダの物語の研究など、「全部が全部、私の専門研究と近いわけではない」と先生自身苦笑いするほどだが、いざれにおいても的確に学生の疑問に答え、正しい道へ導いてきた。

法（相手の素質や能力に応じて教えを説くこと）をテーマにしている学生は、当初「なぜ日本人は感謝するときに手を合わせるのか」について調べようと考えていたが、松田先生が制止。「仏教の勉強は、過去の書物・文献を読むのが出発点。彼のテーマではそれらの資料を見つけ、絞り込むのが困難」。卒論は、限られた時間の中で完成させなければならない、資料の選定がうまくいかなければ、それだけ遅れをとってしまう。彼は先生のアドバイスを受け、新たなテーマで漣



# Professorial Seminars

密着

教員・研究紹介  
松田ゼミ

# 馬鹿空語十三 それぞれの仏教を探求する

仏教学部 仏教学科教授  
**松田 和信**

インド仏教研究の分野において、数多くの成果を挙げてきた松田和信先生。現在は主に、バーミヤン渓谷で発見された貴重な仏教写本の解読・研究を続けている。そんな松田先生の4回生ゼミの厳しくも楽しい雰囲気には、今回は触れてみることにしよう。

松田 和信(まつだ かずのぶ)

1954年、兵庫県穂市生まれ。大谷大学卒業、同大学院博士課程満期退学。オランダ・ライデン大学での2年間の研究生活を経て本学に着任。専門はインドと中央アジアの仏教文献。この数年はヨーロッパの研究者たちと共にアフガニスタンとパキスタンから発見された仏教写本の解説に取り組んでいる。主な著書・論文「スコイエン・コレクションの仏教写本」(英文、共著、現在3巻までオスロ刊行)、2000年)、「中央アジアの仏教写本」(2010)、「ペーリヤン写本から見た大乘佛教」(2011)など。

「どうぞ、適当に好きな所へ座ってください」。自らの研究室兼ゼミ教室に取材陣を迎えた松田先生は、開口一番そう話した。

好きな所？なるほど、松田先生の研究室には、当然机の周りにも椅子はあるが、窓際や本棚の脇など随所に椅子が置いてある。机に集まつて座っている学生たちに聞いてみると、普段はバラバラに腰掛けて授業を受けているという。今日は取材があるので「一応」集まっているのだそうだ。『狭い部屋ですから、せめて好きな場所でリラックスして勉強すればいいと考えているだけです』と、先生は笑いながら言つた。

レジュメや教科書を開いて勉強することはない。各々が各々の卒論のために勉強し、お互いの進行状況を確認し合ったり、時々は中間報告会を開いて皆で聞いて議論をしたり、松田先生の「厳しいツッコミ」を受けたりする。椅子が至る所にあるというのも納得できる、きわめて自由なゼミ体系なのだ。

松田先生の専門はインド仏教。現在は特に、1990年代の中頃にアフガニスタン中部の世界遺産、バーミヤン渓谷や、パキスタンのギルギットで発見された仏教写本の断簡の解説に挑み続けている。

写本は全て椰子の葉や白樺の樹皮などに古代インドの言語で書かれたもので、大きくて長さ50センチほど、小さな破片をあわせる約一万点にも上る。20世紀頃に書写されると推定され、内容は当時の僧侶の規則、ブッダの言葉などさまざまだ。とにかく膨大

今は就職活動も忙しく卒論だけに集中できていな  
いゼミ生たちだが、早く松田先生に“良い報告”  
をして、本格的に取り掛かりたいと考えている。



通信教育課程大学院 社会福祉学研究科  
社会福祉学専攻修士課程1回生 平野 佳津代さん

**ママさん“大学院生”**

**ジレンマを感じた現役時代**  
前職は保育士。大阪と京都の保育所で、40年近くを子どもたちのそばで過ごしてきた。「子ども、親御さん、同僚、地域の人たちなど、新人の時からいろんな人に支えられ、励まされて続けてきました」と届託のない笑顔で語る平野佳津代さんが、ジレンマを感じ始めたのはベテランと呼ばれるようになった頃。保育所内で親の相談相手や子育て支援などに携わる中で、寄せられる悩みに触れた時だつた。「子どもを虐待してしまったという相談が多くあつたんです。でも当時の私は、話を聞くことしかできなかった」。相談者はそれでも良いと言つてはくれたが、根本的な解決ができない自分を情けなく思つた。

社会福祉を学んで、親の助けになり、子どもを救いたい、という思いで奮起。「同じ保育所で働く卒業生や実習生が、本当に真面目で『一生懸命』だったことから、本学への入学を決意し、定年退職を情けなく思つた。

夢は「高齢者や子どもが一緒に集える場所づくり」。そこには昔の同僚や友人もいて、みんながみんなを支えあつていて。「できたらいいなって、思つてているだけ」とはにかむが、ママさんのバイタリティなら決して不可能な夢ではない。

B-ism

2013  
June



**背景を見る必要性**  
入学当初から、先生も年齢の離れた“同級生”たちも優しく接してくれた。ニックネームは「ママさん」。コンパや「学割を使って」ボウリングにも出掛けるほどに仲良くなつていった。

最高の出来事は、藤松素子先生との出会いだ。「本当に素敵なお先生。試験勉強に躍起になつていてる私に、『ママさん、鏡を見て、にこっと笑いなさい』といったメールを送つてくださいるんですね」。先生から学んだのは、物事の背景を見なければならぬということ。「虐待をする親だけが悪いと決め付けるのではなく、社会的背景を踏まえて、一人親、貧困、DVなどの影響を考慮すべき」と、一步踏み込んだ見方を教わつた。実習では高齢者施設にも行き視野を広げ、卒業リポートでは、「公立保育所が果たすべき子育て支援の役割」についての考察を発表した。

この4月から通信教育課程の大学院へ。「進學理由は、藤松先生の存在と、まだまだ自分の力不足を実感したから」。現在の親と子を取り巻く情勢、法律の仕組みなどを深く学んでいきたいと考えている。

**漢文訓読にのめりこむ日々**  
「漢文に興味を持ち始めたのは、高校生のときです」。白井康介さんは、授業で知った漢文に心を動かされた。でもそれは作品や思想に共感したというわけではなく、「日本語として読める」ことへの疑問からだつた。

漢文は、いわば中国の古典。外国語であるがゆえにそのままでは日本語として翻訳、解釈することはできない。それを可能にする方法が「訓読」だ。白井さんは訓読に触れ、漢文を日本語として理解する楽しさに目覚めた。

訓読とは、日本語とは語順の異なる漢文を、漢文の原型を変えずに符号を付けて、日本語の語順となるように翻訳する作業のこと。白井さんは、漢文を専門としていた高校の先生に指導される中で訓読にのめりこんでいった。だが、やがて壁に突き当たる。「訓読をするための的確な参考書がなかつたんです」。翻訳をして理解するとしても、『辞書』がないのでは、さすがに難しい。絶版とな

## オリジナル参考書の完成と希望を語れる教師をめざして



文学部 中国学科3回生 白井 康介さん

り「幻の名著と言われていた」漢文訓読の参考書の再版を数万円で購入するなどして、勉強を続けてきた。

### 憧れの恩師のような先生に

今では訓読の参考書も増えてはきたが、「出版されている参考書は、簡易なものか、緻密すぎるものしかない」と、白井さんは納得していない。そこで現在、驚くことにオリジナルの参考書作りに取り組んでいるという。「訓読を学ぶ人が参考書に求めるのは、言葉や用法に関する索引と目次が充実していること。それらを踏まえ、あまり難しくなく、訓読の楽しさが伝わるような参考書を作りたい」。補語の使用感覚をつかむために江戸時代の訓読法を学ぶなど、試行錯誤を繰り返しながらも、着実に完成に向けて歩みを進めている。

そんな白井さんには、もう一つ目標がある。それは教師になること。「中学校か高校で、国語と中国語を教えたい」。憧れは自分が漢文に導いてくれた高校時代の恩師。「訓読に関する本を僕一人のために何冊も自費で購入してくれた。そして何よりも『ゆとり世代』と皮肉的に言っていた僕らに、気にしなくてもいいと言つてくれた先生でもある。僕にとってそれは、生きる上で希望になつていてる。こんなふうに、生徒の人生に希望を与えるような教師になりたい、そう思つています」。希望に胸は膨らむばかりだ。



「生きる上で希望になつていてる。こんなふうに、生徒の人生に希望を与えるような教師になりたい、そう思つています」。もちろん、漢文の授業で使用するのは、自作の参考書。「必ず役に立つと信じています」。希望に胸は膨らむばかりだ。





**歴史学部**

	<b>井上 造</b> 特別任用教授 ピザンツ帝国史		<b>佐古 爰弓</b> 准教授 歴史文化学科 日本中世史、古記録・古文書学
	<b>濱田 泰彦</b> 講師 日本文学科 近世文学(浮世草子)		<b>荻原 廣</b> 特別任用教授 日本語教育

**文学部**

	<b>坪内 稔典</b> 文学部教授 NEW FACE
	教員は学科と専門を、職員は所属を表記 ※特別任用教授は学科表記なし

**社会学部**

	<b>香西 豊子</b> 講師 現代社会学科 医療社会学		<b>橋本 忠和</b> 特別任用教授 美術教育学
	<b>渡邊 照美</b> 准教授 国語教育、教育方法 教育学科 障害者心理学、生涯発達心理学		<b>高見 仁志</b> 准教授 教育学科 学校教育学(音楽教育)、教師教育

**保健医療技術学部**

	<b>鬼頭 泰子</b> 講師 看護学科 小児看護学		<b>田尻 后子</b> 准教授 看護学科 母性看護学、助産学
	<b>吉浜 文洋</b> 教授 看護学科 精神看護学		<b>長瀬 正子</b> 講師 社会福祉学科 児童福祉、社会的養護
	<b>寺川 志奈子</b> 教授 社会福祉学科 発達心理学、障害児保育		

**教育学部**

	<b>坪内 稔典</b> 文学部教授 NEW FACE
	教員は学科と専門を、職員は所属を表記 ※特別任用教授は学科表記なし

**看護学科**

	<b>後藤 小夜子</b> 助教 看護学科 老年看護学		<b>木野 寛子</b> 助教 看護学科 母性看護学
	<b>奥村 真美</b> 助教 看護学科 小児看護学		<b>森安 明子</b> 講師 看護学科 成人看護学
	<b>濱吉 美穂</b> 講師 看護学科 老年看護学		

**教職支援センター**

	<b>杉岡 義次</b> 実習指導講師 学校経営、保健体育科教育、道徳教育		<b>荒 陽子</b> 助教 看護学科 精神看護学
	<b>山根 朋子</b> 助教 看護学科 成人看護学(慢性期)		<b>永井 香織</b> 助教 看護学科 公衆衛生看護学
	<b>清水 知子</b> 助教 看護学科 臨床看護学、成人看護学		

**職員**

	<b>徳田 大輔</b> 企画部企画調整課 生涯学習部通信学務課		<b>窪田 聖弓</b> 企画部企画調整課 教育推進部国際交流課
	<b>辻 瑞子</b> 教育推進部国際交流課 学生支援部学生支援課		<b>首藤 花織</b> 二条キャンパス事務部 二条キャンパス事務課
	<b>井上 直也</b> 二条キャンパス事務部 二条キャンパス事務課		

**2012年度退職教員**

<b>仏教学部</b> 佐藤 健(仏教学科 教授)	<b>達富 洋二</b> (教育学科 准教授) 竹内 晋平(教育学科 講師)	<b>社会福祉学部</b> 岡本 晴美(社会福祉学科 准教授) 今川 奈緒(社会福祉学科 講師)
<b>文学部</b> 水谷 隆之(日本文学科 准教授)	<b>浜岡 政好</b> (公共政策学科 教授) 清水 陽子(公共政策学科 講師)	<b>教職支援センター</b> 中室 清文(実習指導講師)
<b>教育学部</b> 津田 俊子(教育学科 教授)		

**「書き込み式 俳句入門ドリル」**

坪内稔典(文学部教授)[文]  
福音館書店  
2012年12月1日  
410円

**「仏教と看護」**

藤本淨彦(仏教学部教授)  
藤堂俊英(仏教学部教授)  
法藏館  
2013年4月30日  
2,520円

**「本 BOOK Information タイトル 著者 出版社 出版日 價格(税込)」**

**「古事記―不思議な1300年史」**

斎藤英喜(歴史学部教授)  
新人物往来社  
京丹後市 2012年5月17日  
1,470円

**「京丹後市の災害」**

京丹後市編さん委員会  
委員:植村善博(歴史学部教授)  
京丹後市 2013年3月29日  
3,675円

**「兵士はどこへ行つた―軍用墓地と国民国家―」**

原田敬一(歴史学部教授)  
有志舎  
2013年1月30日  
1,730円

**「日本近世の歴史6 明治維新」**

青山忠正(歴史学部教授)  
吉川弘文館  
2012年11月10日  
2,940円

**「アメリカ文学史」**

野間正二(文学部教授)  
持留浩二(文学部准教授)  
佛教大学  
2013年3月1日  
1,250円

**「古事記はいかに読まれてきたか〈神話〉の変貌」**

斎藤英喜(歴史学部教授)ほか編著  
森話社  
吉川弘文館 2012年9月20日  
7,560円

**「越境する古事記伝」**

斎藤英喜(歴史学部教授)ほか編著  
森話社  
吉川弘文館 2012年6月1日  
1,785円

**「荒ぶるスサノヲ、七変化〈中世神話の世界〉」**

斎藤英喜(歴史学部教授)  
吉川弘文館 2012年6月1日  
1,785円

**「確率とその応用」**

栗山憲(教育学部特別任用教授)  
共立出版  
昭和堂  
2013年4月10日  
2,625円

**「新民俗学を学ぶ―現代を知るために」**

八木透(歴史学部教授)編著  
昭和堂  
2012年11月10日  
2,520円

**「古事記はいかに読まれてきたか〈神話〉の変貌」**

斎藤英喜(歴史学部教授)吉川弘文館 2012年11月10日  
2,520円

**「絵本に学ぶ臨床心理学序説」**

満田久義(社会学部教授)ほか編著  
アスペクト  
ナカニシヤ出版  
思文閣出版  
2013年3月30日  
1,470円

**「老舗に学ぶ 京の衣食住(5) 担任力をあげる 学級つくり授業でくらべる超原則」**

西岡正子(教育学部准教授)  
明治図書出版  
2013年3月1日  
1,995円

## 入試に関するお知らせ

## ■ オープンキャンパス

[日時] 7月21日(日)・28日(日)、8月4日(日)、10月13日(日) 各日10:00~16:00

[場所] 紫野キャンパス・二条キャンパス同時開催

## ■ 公募制推薦入試

試験日	出願期間	試験会場
11月20日(水)・21(木)・22(金)	10月30日(水)~11月6日(水)(11月7日(木)持参日)	本学(紫野キャンパス)・金沢・名古屋・彦根・舞鶴・大阪・神戸・奈良・和歌山・岡山 ※11月22日(金)は本学・大阪のみ実施

## 通信教育課程に関するお知らせ

## ■ BUまなび隊(公開講演会)開催予定 BUまなび隊は通信教育課程が開催する地方オープンキャンパスの呼称です。

日程	都市	会場	講演内容	申込方法
9月1日(日)	大阪	大阪市中央公会堂	昨年度は『生涯にわたり学ぶということ』をテーマに行いましたが、今年度はさらにそれを深めた内容を検討しています。	詳細は7月下旬頃に、通信教育課程HPに掲載予定です。

## 宗教文化ミュージアム

## イベントカレンダー(2013年6月~12月)

5月25日(土)~6月23日(日)	春期特別展 「法然上人と極楽浄土—ごくらくってどんなとこ?—」
7月20日(土) 14:00~ <span style="background-color: orange; border-radius: 50%; padding: 2px;">要事前申込</span>	第20回シアター公演 「雨を祈る~京・大和の雨乞い踊り」 出演:紅じで踊り保存会、出雲風流花踊保存会 解説:八木透(本学歴史学部教授、本館研究協力者)
7月20日(土)~8月25日(日)	夏期パネル展 「魅惑の仏たち—大阪・孝恩寺の木彫群—」
8月25日(日) 14:00~	シアター上映会 「神が子どもたちを続ける島—甑島(こしきじま)のトシドー」 講演:八木透(本学歴史学部教授、本館研究協力者)
10月12日(土) ~11月4日(月・祝)	秋期特別展 「明・萬曆版大蔵経の諸相」
11月16日(土) ※時間未定	国際シンポジウム 「シルクロード新疆での世界的文化遺産保護研究と国際協力30年」(仮) コーディネーター:小島康誉(本学ニヤ遺跡学術研究機構代表)
11月16日(土) ~12月14日(土)	写真パネル展 「シルクロード新疆での世界的文化遺産保護研究と国際協力30年」(仮)
11月16日(土) ~12月14日(土)	秋期企画展 「佛教文化と墨」
11月24日(日) 14:00~ <span style="background-color: orange; border-radius: 50%; padding: 2px;">要事前申込</span>	第21回シアター公演 「こころに届く墨の香り」 出演:小林新一氏(喜壽園園主) 解説:柿本雅美(本館ボスト・ドクター)



2012年度に開学100周年を迎えた佛教大学は、2013年度、次の100年に向けて、新たな一步を踏み出しました。紫野キャンパスリニューアル工事も順調に進んでいます。広報誌「B-ism」No.6で紹介しています新1号館は、第II期工事を終え、現在、第III期工事に入っています。事務局の引っ越しが進み、新しいオーバーンした食堂は、学生や教職員でぎわっています。今度は、昨年発表した「佛大Vision2022」の実現に向けて動き出します。今後、広報誌「B-ism」でも、具体化に向けて取り組みを紹介できればと考えています。

これらの動きにご注目ください。どうぞよろしくお願いいたします。

ホームカミングデー 佛教大学の同窓生を対象として開催します。 ぜひお越しください。	Date 11 / 3 (sun. 祝)	第47回鷹陵祭(学園祭) Date 10 / 29 (tue.) 31 (thu.)	創立記念日 Date 10 / 23 (wed.)	平成25年度 学位記卒業修了証書授与式(9月卒業修了) Date 9 / 29 (sun.)	社会福祉学部同窓ネットワーク主催 講演会 「第1回夏季大学」 (講演者:雨宮処灑氏(反貧困ネットワーク副代表) (事前申込)必要(7月頃本学HPに掲載予定)	Date 9 / 23 (mon. 祝)
---	-------------------------------	---	------------------------------------	--	--	-------------------------------

## B-information

## みんなの掲示板

2013年 主な行事予定

## ピックアップニュース

佛教大学オリジナル日本酒  
「佛米!夢乃酒」絶賛販売中!!

学生が酒米の田植えから収穫・醸造・ラベルデザイン・販売までを行う酒づくりプロジェクトでつくられた日本酒です。今年も、京都・伏見にある招徳酒造株式会社にご協力いただきました。ぜひご賞味ください。

ひらめき☆ときめきサイエンス  
~ようこそ大学の研究室へ~KAKENHI  
体操名人になろう!

器械運動が苦手な人、器械運動が大好きで  
もっと高いレベルに挑戦したい人、それぞれのレベルに応じて、  
器械運動の楽しさを実感してもらう体験教室です。

[開催日時] 8月3日(土)・4日(日) 各日10:00~12:30  
※2日間とも同じプログラムです

[場 所] 佛教大学紫野キャンパス  
[対 象] 小学校5・6年生  
[申込方法] 本学HPでご確認ください



研究機関で行っている最先端の  
研究成果について、直に見る、聞く、  
ふれることで、科学のおもしろさを  
感じてもらうプログラムです。

## 佛教大学公式Facebookページを開設しています!

公式ホームページとともに大学の情報を発信しています。  
ソーシャルメディアを活用することで、より広く、そして佛教大学の今をお知らせします。ぜひご覧ください。



【公式FacebookURL】  
<http://www.facebook.com/bukkyo.univ>

