

# 2025年度 学校推薦型選抜(公募制) 入学試験問題

(80分)

## 基礎能力 英語・選択(数学・国語) - 6

### 注意事項

1. 指示がある前に問題冊子に触れてはいけません。解答用紙への記入については、後ほど説明があるので、それまでこの注意事項を読んでください。解答上の注意は、各科目の最初のページに記載してあるので、試験開始の合図後、よく読んで解答してください。
2. 解答は、黒鉛筆で記入してください。
3. 解答用紙には解答欄以外に次の①～③の記入欄があるので、監督者の指示に従いそれぞれ正しく記入し、マークしてください。正しくマークされていない場合は、採点できないことがあります。

#### ① 受験番号欄

受験番号(数字部分のみ)を記入し、さらにその下のマーク欄にマークしてください。  
記入方法については、下の記入例を参照してください。

受 験 番 号 欄						
番号欄	1	2	2	0	0	2
マーク欄	○	○	○	●	●	○
	●	○	○	○	○	○
	②	●	●	②	②	●

#### ② 氏名欄

氏名・フリガナを記入してください。

#### ③ 解答科目欄

解答する科目名の下の○にマークしてください。無マークまたは両科目にマークされている場合は0点となります。なお試験問題を見てから解答する科目を決める場合は、試験開始後でもかまいません。

4. 科目、ページ及び選択方法は、下表のとおりです。

科 目		ペ ー ジ	選 択 方 法
英 語		左開き 1 ~ 9	・「英語」と「選択(数学または国語から1科目)」の2科目を解答すること。
選	数学	左開き 11 ~ 13	
択	国語	右開き 1 ~ 16	

5. 問題の文中や設問の  の中の記号は重複を示します。
6. 試験中に問題冊子の印刷の汚れ、ページの落丁・乱丁及び解答用紙の汚れ等に気付いた場合は、無言のまま手を挙げて監督者に知らせてください。
7. この問題冊子は、どのページも切り離してはいけません。
8. 試験終了後、問題冊子は持ち帰ってください。

## 英語

### 解答上の注意

解答は、解答用紙の解答欄にマークしてください。

例えば、問題 **I** の、解答欄 **ア** と表示のある問題に対して、「①」と解答する場合は、次の(例)のように、問題番号 **I**、解答欄 **ア** の①にマークしてください。

(例)

**英語**

<b>I</b>	英語 I 解答欄										
	-	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>ア</b>	(-)	(0)	(●)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
<b>イ</b>	(-)	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
<b>ウ</b>	(-)	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
<b>エ</b>	(-)	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
<b>オ</b>	(-)	(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)

## 英 語 - 6

解答欄は  (解答欄 I) ~  (解答欄 II)

次の英文を読んで、後の設問に答えよ。\*がついている語（句）は後に注がある。

解答欄は   の  ~

Make sure you know when and where you are expected to report on your first day. If the route from home is unfamiliar (  ) you, make a \*practice run first: the normal first activity in a new job is a meeting with your boss, and it would be (A)[embarrassing] to be late. Dress (  ) until you're sure of the \*dress code.

You should expect to have an \*induction programme planned for you: a security pass; visits to whatever parts of the organisation you need to understand to do your job properly; meetings with anyone who could affect your success in the role; and someone to show you where everything is and tell you all the real [  ] of the culture — the ones that are never written down but which everyone is meant to follow.

It can be a [  ] to join a new organisation. When you are a newcomer, feeling uncertain and perhaps a little confused, there can be a strong temptation to talk about your old job and organisation as a way of reminding yourself and telling others that you really know what you are doing, because you did it in your previous role. Unfortunately, <sup>(3)</sup>this will suggest that you have a high opinion of yourself, and that you think your old place was better. It has enormous power to annoy, so don't do it.

All employers have a core product or service paid for by customers which justifies their existence. If you are not part of this core activity, remember that your role is to provide a service to the people who are part of it. Understanding their (B)[concerns] and passions is essential for understanding why your own role exists, and for knowing how to work alongside these people. This is why

you must see this product or service in action.

When I worked for a television company, all of us, whatever our job, were strongly encouraged to visit a studio and see how programmes were made. This was wise. Make sure you do the \*equivalent for whatever is the core activity of your new employer.

Don't try to do the job too [ 4 ]. This may seem strange because, after all, you have been appointed to get on and do the job. But in your first few weeks your task is to learn what the job really is, rather than [ 5 ] starting to do what you assume it is.

Starting a new job is one of life's major \*transitions. Treat it ( ウ ) the attention it ( C ) [deserves] and you will find that all your work in preparing and then going through the selection process has paid off \*magnificently.

(注) practice run 試運転、予行演習      dress code 服装規定

induction programme 研修プログラム      equivalent 同等のこと

transition 転換期      magnificently 見事に、立派に

(From: Cambridge University Press, *IELTS General Training 15*)

出典 :

Job Interview Success: be your own coach by Jenny Rogers, Open University Press, 2011

問1 文中の空所 ( ア ) ( イ ) ( ウ ) に入れるのに最も適当なものを、それぞれ①~④の中から1つずつ選べ。

(ア) 解答欄

① of                      ② to                      ③ in                      ④ from

(イ) 解答欄

① recently              ② honestly              ③ formally              ④ casually

(ウ) 解答欄

① to                      ② on                      ③ by                      ④ with

問2 (A)~(C)の [ ] 中の語について、以下の問いに答えよ。

(A) embarrassing の最も強く発音する音節を、①~④の中から1つ選べ。

解答欄  工

em - bar - rass - ing

①      ②      ③      ④

(B) concerns と最も強く発音する音節の位置が同じ語を、①~④の中から1つ選べ。

解答欄  才

① cap-tain      ② dam-age      ③ web-site      ④ ty-phoon

(C) deserves の下線部と同じ発音の下線部を含むものを、①~④の中から1つ選べ。

解答欄  力

① newses      ② trashes      ③ requestes      ④ exames

問3 空所 [ 1 ] に入れるのに最も適当なものを、①~④の中から1つ選べ。

解答欄  キ

- ① rules
- ② facts
- ③ groups
- ④ costs

問4 空所 [ 2 ] に入れるのに最も適当なものを、①～④の中から1つ選べ。

解答欄  ク

- ① mistake
- ② shock
- ③ pleasure
- ④ relief

問5 下線部(3)の内容に最も近いものを、①～④の中から1つ選べ。

解答欄  ケ

- ① remembering what you did in your previous organisation
- ② mentioning your role and responsibilities in your previous job
- ③ discussing what to do in your new job with other members of the organisation
- ④ silently comparing your previous job to the organisation you are part of now

問6 空所 [ 4 ] [ 5 ] に入れるのに最も適当な組み合わせを、①～④の中から1つ選べ。

解答欄  コ

	[ 4 ]	[ 5 ]
①	late	previously
②	long	lately
③	soon	immediately
④	bad	slowly

問7 本文の内容から読み取れるものを、次の①～④の中から1つ選べ。

解答欄  サ

- ① 上司の指示には忠実に従わねばならない。
- ② 同じ組織内の人々と幅広く交流すべきだ。
- ③ 転職者は前職での経験が有効に活用できる。
- ④ 販売業者は消費者の要望に応えることが最優先である。

問8 本文の内容から読み取れないものを、次の①～④の中から1つ選べ。

解答欄  シ

- ① 仕事の初日に遅刻しないよう気をつける必要がある。
- ② 自分とは直接関係のない部署の仕事も知っておくべきだ。
- ③ 上司や同僚の性格を知れば社内での出世が早まるだろう。
- ④ 仕事の準備のために費やした努力はむだにはならないだろう。

問9 本文の主題として最も適当なものを、次の①～④の中から1つ選べ。

解答欄  ス

- ① さまざまな職場での筆者の体験談。
- ② 新しい職場で働く際に知っておくべきこと。
- ③ 会社ごとの社内ルールの違いの説明。
- ④ 消費者のニーズに応じた的確な対応のしかた。

Ⅱ 次の問1～3の設問に答えよ。

解答欄は 英語 Ⅱ の ア ～ ト

問1 次の(1)～(12)の各英文の空所に入れるのに最も適当なものを、それぞれ下の①～④の中から1つずつ選べ。

(1) ( ) this story is based on fact.

解答欄 ア

- ① Most                      ② Most of                      ③ Almost                      ④ Almost of

(2) ( ) the ancient king was a real person is not clear.

解答欄 イ

- ① Who                      ② Which                      ③ What                      ④ Whether

(3) As ( ) as I know, the festival will go on as planned.

解答欄 ウ

- ① far                      ② long                      ③ much                      ④ well

(4) We had ( ) the bus because it is often late.

解答欄 エ

- ① not better take                      ② better not take  
③ not better take to                      ④ not better to take

(5) The store is open every day ( ) New Year's Day.

解答欄 オ

- ① though                      ② except                      ③ instead                      ④ otherwise

(6) I'm terribly sorry for keeping you ( ) so long.

解答欄 カ

- ① wait                      ② waited                      ③ waiting                      ④ to wait

(7) The island has a beautiful beach ( ) you can swim even in February.

解答欄

- ① that                      ② what                      ③ where                      ④ when

(8) Yesterday's game was ( ) I've ever seen.

解答欄

- ① more excited                                      ② the most excited  
③ more exciting                                      ④ the most exciting

(9) "Do you ( ) if I copy this document?" "Not at all."

解答欄

- ① like                      ② mind                      ③ excuse                      ④ angry

(10) There were some boys ( ) soccer in the park.

解答欄

- ① playing                                      ② were playing  
③ who playing                                      ④ to playing

(11) The sound of the TV was so loud that I couldn't concentrate ( ).

解答欄

- ① to studying                      ② in studying                      ③ for study                      ④ on studying

(12) Let's leave early in the morning ( ) we won't get stuck in traffic.

解答欄

- ① in order to                      ② because of                      ③ so that                      ④ in case

問2 次の(1)(2)の空所に入れるのに最も適当な英文を、それぞれ下の①～④の中から1つずつ選べ。

(1) Dan: This remote doesn't work. I can't change channels.

Eri: Let me check. ( )

Dan: Do we have any new ones?

Eri: We're just out of them. Can you go to the nearest electronics store and get some?

解答欄  ス

- ① Well, something seems to be wrong.
- ② This old remote should be replaced.
- ③ The batteries are probably dead.
- ④ I'm afraid you've got the wrong number.

(2) Scott: Your English is so good. Do you study it outside of school?

Mai: ( )

Scott: What do you think about online conversation classes with foreign teachers?

Mai: I know they are cheaper, but I prefer the teachers at my current school.

解答欄  セ

- ① Yes. I go to an English conversation school near the station.
- ② Yes. I want to learn English for free, so I do self-study.
- ③ No, I haven't studied English since I left school.
- ④ No. I like to study on my own without depending on my teachers.



## 数学

### 解答科目欄の記入について

(例)

解答科目欄	解答する科目を一つ選び、科目の下の○にマークしてください。	
	数 学	国 語
	●	○

### 解答上の注意

解答は、解答用紙の解答欄にマークしてください。

- 冊子の余白部分は計算用紙に使用してもかまいません。
- 問題の文中の ア、イウ などには、数字（0～9）または符号（-）が入り、ア、イ、ウ、…の一つ一つは、これらのいずれか一つに対応しています。それらを解答用紙のア、イ、ウ、…で示された解答欄にマークしてください。

(例1) 問題 I の アイウ に『-83』と解答する場合。

<b>I</b>	解 答 欄										<b>I</b>
	-	0	1	2	3	4	5	6	7	8	
ア	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
イ	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●
ウ	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○

- 分数形で解答する場合は、既約分数で答えてください。比で解答する場合も同様で、例えば4:6の場合には2:3と答えてください。また分数の符号は分子につけ、分母につけてはいけません。

(例2) 問題 II の  $\frac{\text{エオ}}{\text{カ}}$  に『 $-\frac{4}{5}$ 』と解答する場合は、 $-\frac{4}{5}$  とし

ます。

<b>II</b>	解 答 欄										<b>II</b>
	-	0	1	2	3	4	5	6	7	8	
ア	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
イ	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ウ	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
エ	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
オ	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
カ	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

- 根号を含む形で解答する場合は、根号の中に現れる自然数が最小となる形で答えてください。例えば、 $6\sqrt{2}$  と答えるところを、 $3\sqrt{8}$  のように答えてはいけません。

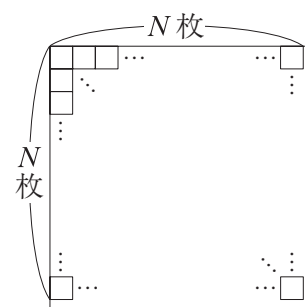
# 数 学 - 6

解答欄は I (解答欄 I) ~ II (解答欄 II)

解答欄は I の ア ~ ツ

I [A]

一辺が  $(\sqrt{23} + \sqrt{17})$  m の正方形の土地  $D$  に、一辺が 50 cm の正方形のタイルを図のように隙間なく重ならないように、また  $D$  からはみ出さないように並べる。このとき、縦横それぞれに並べることができるタイルの最大の枚数を  $N$  枚とする。また、並べた  $N^2$  枚のタイルの部分をも  $E$  とする。



(1)  $(\sqrt{23} + \sqrt{17})^2 = 40 + \sqrt{1564}$

であり、 $n^2 < 1564 < (n+1)^2$  となる自然数  $n$  の値は アイ であるから、

$$40 + n < (\sqrt{23} + \sqrt{17})^2 < 41 + n$$

この不等式より、 $(\sqrt{23} + \sqrt{17})^2$  の整数部分は ウエ である。 $N$  は

$$\frac{N}{\text{オ}} \leq \sqrt{23} + \sqrt{17} < \frac{N+1}{\text{オ}}$$

を満たすので、 $N = \text{カキ}$  であることがわかる。

(2)  $(D \text{ の面積}) - (E \text{ の面積})$  は、およそタイル ク 枚分の面積である。

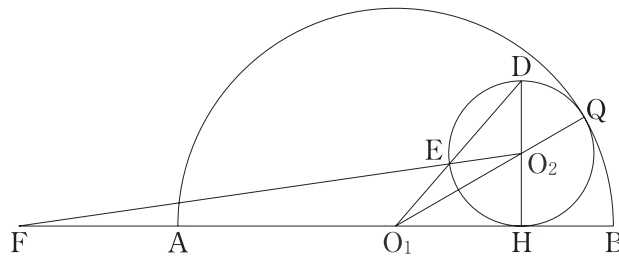
ク に当てはまる最も適当なものを、次の ①~⑧ のうちから一つ選べ。

- ① 1
- ② 4
- ③ 9
- ④ 14
- ⑤ 19
- ⑥ 24
- ⑦ 30
- ⑧ 34

**I** **[B]**

図のように、中心  $O_1$ 、半径 6、線分  $AB$  を直径とする半円  $C_1$  がある。弧  $AB$  上に、(弧  $AQ$  の長さ) : (弧  $QB$  の長さ) = 5 : 1 となる点  $Q$  を定める。  $Q$  と線分  $O_1B$  上の点  $H$  で  $C_1$  に接する円を  $C_2$  とする。

また、円  $C_2$  の中心を  $O_2$  とし、直線  $HO_2$  と円  $C_2$  の交点のうち  $H$  でない方を  $D$  とする。さらに、線分  $O_1D$  と円  $C_2$  の交点のうち  $D$  でない方を  $E$ 、2 直線  $O_2E$ 、 $AB$  の交点を  $F$  とする。



(1)  $\angle BO_1Q =$    $^\circ$  である。また、円  $C_2$  の半径は  であり、

$O_1H =$    $\sqrt{\text{$  である。

(2)  $DE = \frac{\text{} \sqrt{\text{$  である。

(3)  $FO_1 =$    $\sqrt{\text{$  である。

**Ⅱ**

$x$  の 2 次関数  $y = x^2 - ax + 2b$  がある。ただし、 $a$ 、 $b$  は定数とする。

- (1)  $b = -a^2 + 2a$  とし、 $y$  の最小値を  $m$  とする。 $m$  を  $a$  を用いて表すと

$$m = -\frac{\text{ア}}{\text{イ}} a^2 + \text{ウ} a$$

であり、 $a = \frac{\text{エ}}{\text{オ}}$  のとき、 $m$  は最大値  $\frac{\text{カキ}}{\text{ク}}$  をとる。

- (2)  $b = -a^2 + 2a$  とする。すべての実数  $x$  に対して  $y > 0$  が成り立つような  $a$  の値の

範囲は  $\text{ケ} < a < \frac{\text{コサ}}{\text{シ}}$  である。また、 $y = x^2 - ax + 2b$  のグラフが  $x$  軸から

切り取る線分の長さが 5 となるような  $a$  の値は、 $a = \text{スセ}$ 、 $\frac{\text{ソタ}}{\text{チ}}$  である。

- (3)  $b = \frac{9}{8}$  とする。方程式  $x^2 - ax + 2b = 0$  の実数解のうち、少なくとも 1 つの解が、

$1 < x < 3$  の範囲に存在するような  $a$  の値の範囲は  $\text{ツ} \leq a < \frac{\text{テト}}{\text{ナ}}$  である。

[数学 終わり]

このページは余白です。メモなどに使用してください。

このページは余白です。メモなどに使用してください。

このページは余白です。メモなどに使用してください。

## 国語

### 解答科目欄の記入について

(例)

解答科目欄	解答する科目を一つ選び、科目の下の○にマークしてください。	
	数 学	国 語
	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

### 解答上の注意

解答は、解答用紙の解答欄にマークしてください。

例えば、問題 **I** の、解答欄 **ア** と表示のある問題に対して、「①」と解答する場合は、次の（例）のように、問題番号 **I**、解答欄 **ア** の①にマークしてください。

(例)

<b>I</b>	解 答 欄 <b>I</b>										
	-	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>ア</b>	(-)	0	●	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨
<b>イ</b>	(-)	0	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨
<b>ウ</b>	(-)	0	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨
<b>エ</b>	(-)	0	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨
<b>オ</b>	(-)	0	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨

## 国語 16

I

次の文章を読んで、後の問に答えよ。

解答欄は

I

の

A

〜

コ

「恋愛」は明治期に西洋の小説が翻訳されたとき、Love という英単語の翻訳語として新たに作られたことばである。当時は「恋」「愛」ということばのそれぞれは双方とも「不潔な」語感を持っていた。このような背景のもと、西洋での Love に含意される、(そして典型的には神の「愛」を指す) 深い精神性をともなう気持ちは日本にはなかった。Love、という英語のことばを訳するにあたって、伝来の「恋」「愛」と区別されることばが必要で、そのために2つを組み合わせて「恋愛」ということばが新しく作られた。この「恋愛」ということばが作られ、使われるようになったのは西洋の文を翻訳する際に、日本語がもともと持っていた、類するが異なる語と区別し、対比するためであった。(ア)

(注1)やなぶ  
ここで柳父は(1)非常に興味深いことを述べている。新たに語彙に取り入れられる語は、既存の語彙にぴったりした意味を持つ語がないところから創出される。しかし、それらのことばは、すぐに人々に理解されたわけではなく、多くの場合、ことばの受容者はそのことばを今までの既存の概念と対比する新しい概念の(注2)プレースホルダーのようにして使ったというのである。柳父は、従来の意味と対比するために新たに創られた翻訳語はすでに使われていた伝来のことばに比べ、抽象的な意味を持つ、そしてその抽象性ゆえに人々の注意をひきつける、と述べている。ここでいう「抽象的な意味」というのは、その実態が具体的な経験に根ざしていない、したがって、人々にさまざまに解釈されうる、ということである。その時代の人々はそのことばの意味をよく理解して使っていたわけではない。むしろ具体的な経験を引きずらず、「これまでと違う」という特別の語感、特別な効果を持つからこそ、かえって人をひきつける、と柳父は分析するのである。

つまり、「恋愛」というのはよくわからないけど、自分が知っている「恋」や「愛」とは違う意味を持つらしい、そして「恋」や「愛」よりも、素敵な意味を持つらしい、という程度の理解で「恋愛」という語は使われ始め、広まっていった。

そのうちに、このことばは、最初にその語(意味)を工夫した作者の意図、使用法を離れ、社会の中で広まったと柳父は論

じている。この過程は、より大きなコミュニケーションのレベルでのことばの「記号接地」<sup>(注3)</sup>の過程であると考えてよいだろう。そしてここでも、既存の語との「対比」が新しい語の接地の原動力になっているようだ。(イ)

人はことばにひきつけられ、そこに意味を求める。そして意味は形を共有する人たちによって作られていく。意味を求める願望が旧来のことばとの対比を形にしたいと思ひ、新しいことばができる。するとその形に人はまた意味を求める。形からはじまる「抽象的意味」は、やがて個々の経験に埋め込まれ、経験を引きずった意味となつて [I] されていく。個人の個々の経験は異なり、それゆえにそのことばに対する「意味」も個人によって異なる。しかし、それでもなお、「〇〇と対比した意味を持つ」という意味でそのことばはコミュニケーションのために共有される共通の記号となりえているのかもしれない。

言い換えれば、コミュニケーションの共通基盤になりえるのは、個々の語の正しい意味の理解ではなく、その言語において、当該の概念を (a) 取り囲むことばとしてどのような語があり、当該の語とそれぞれどのように差異化されているのかという、大まかな構造的な理解なのかもしれない。

そして、このような翻訳語の例は、ことばの創出が社会に新しい概念を創り出し、旧来の社会通念を変えた非常によい例である。現代のわれわれが持つ「恋愛観」は、明治期に翻訳語として「恋愛」ということばが創られたことに大きく影響されている。(ウ)「恋愛」は従来の日本語の「色」「恋」が持つ、具体的で、かつ地上的 (down-to-earth) な意味と対比されることにより、「純粹で精神的な」というポジティブな意味を持つようになる。そのことばにあこがれ、その実践を目指すという社会の風潮が、それまでの「恋愛観」を変えたのである。(エ)

ことばが先行し、それによって新しい社会的意味が生まれ、それが実践されるという事例は歴史上頻繁に起こっているように思われる。これは系統発生的に言語が変化するというだけではなく、<sup>(2)</sup> ことばが社会通念を変え、文化を牽引していく けんいん 力を持っていることを示している。

ことばはひとたび社会に接地し、文化の中に <sup>(b)</sup> 浸透する と私たちの「同じ」という認識にも強い影響を与える。これも柳父による事例であるが、「美」ということばは英語の beauty という名詞、あるいは beautiful という形容詞に対応する日本語がなかったために明治期に創られた翻訳語だそうである。日本語では「花の美しさ」「行為の美しさ」「姿の美し

さ」のように、一般化された抽象観念によって「美しさ」を捉えようとするならばなく、そのような考え方もなかった、と柳父は言う。「美」と類似したことばとして古来から日本語に存在した「もののあはれ」「わび」「幽玄」「風雅」「さび」は、「美」よりもずっと、文脈に応じて具体的な状況や対象に使われていたことばだった。しかし「美」という翻訳語が創られ、「わび」や「風雅」よりもずっと頻繁に、だれもが使う日本語として定着した今、われわれはあたかも「美」というものが具体的に知覚可能な実体として存在するように感じるし、「美しい花」と「美しい動き」の「美しさ」があたかも同じ知覚属性のように感じるのである。

実はこのように、ことばを頼りに、未知の抽象的な概念を理解しようとするのは、翻訳語に限らずよくある現象である。たとえば科学の分野でも(3)同様のことが起こっている。ある現象が観察され、既存の科学の概念を表す用語で説明できないものとみなされると、新しいことばが創りだされる。現象の裏にあるメカニズムは何もわからない場合には、そのことばの「意味」は空からに近く、単にそれと「似た」あるいは差別化されるべき用語が指す概念との対比でしかない。名前をつけ、そういうモノが存在するという仮説のもとに研究がなされ、当初空だった意味が発見が積み重ねられることによって徐々に肉付けされていく。理論的に発見すべきものの II を捉えると科学者はまずその中身がわからない概念について名前をつけ、その名前の意味——つまりその概念を成り立たせるメカニズム——を追い求めていくのである。

説明がすすみ、現象の仕組みが科学者にはほぼ明らかになつたとしても、それを社会のだけれども同じように理解できるわけではない。それでも人はその概念について、その仕組みがわかっていないことをまったく意識せず、あたかもそれが目の前に存在するモノであるかのように、それについて語る。たとえば社会の多くの人は「素粒子」(注4)「クオーク」(注5)などのことばを、それが何なのかほとんど理解しないまま日常の会話の中で平気で使っている。これは(4)子どもにとっても同じで、身の詳細を知らない抽象的な概念を、すでに知っていることばの意味との対比によって大まかに理解することにより、抽象語を駆使する社会の年長者の言うことを理解し、コミュニケーションをとっていくのである。

(今井むつみ「人と言語」『岩波講座 コミュニケーションの認知科学1 言語と身体性』岩波書店  
出題の都合上、一部本文を改めた)

(注1) 柳父——柳父章<sup>あきら</sup>。一九二八～二〇一八年。日本の翻訳語研究者。

(注2) プレースホルダー——代用となるもの。

(注3) 記号接地——抽象的な概念を表す語彙を、自分のものとして身につけること。

(注4) 素粒子——物質を構成する最小の単位。

(注5) クォーク——素粒子の種類。

問一 二重傍線部(a)・(b)の各語句の本文中での解釈として最も適当なものを、次の各群の①～⑤の中からそれぞれ一つずつ選べ。

解答欄

ア・イ

(a) 取り囲む

ア

- ① 共に用いられる
- ② 構成する
- ③ 干渉する
- ④ 近縁にある
- ⑤ 似て非なる

(b) 浸透する

イ

- ① 置き換わる
- ② 存在を示す
- ③ 変化をもたらす
- ④ 定着する
- ⑤ 隠れ潜む

問二 空欄  ・  に入る語として最も適当なものを、次の各群の①～⑤の中からそれぞれ一つずつ選べ。

解答欄  ・

- |    |                                |       |       |       |       |       |
|----|--------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| I  | <input type="text" value="ウ"/> | ① 単純化 | ② 身体化 | ③ 相対化 | ④ 個人化 | ⑤ 空洞化 |
| II | <input type="text" value="エ"/> | ① 痕跡  | ② 流行  | ③ 手段  | ④ 要点  | ⑤ 端緒  |

問三 本文中に次の文を補うとき、最も適当な場所は本文中の(ア)～(エ)のうちどこか。次の①～④の中から一つ選べ。

解答欄

現代の意味につながる「恋愛」の概念が広まる前には、まず、「恋愛」ということばの流行があった。

- ① (ア)      ② (イ)      ③ (ウ)      ④ (エ)

問四 傍線部(1)「非常に興味深いこと」とあるが、どのようなことか。その説明として最も適当なものを、次の①～④の中から一つ選べ。

解答欄

カ

- ① 人々が新しい語を用いるようになるには、その語と対比される従来の語よりもポジティブなイメージを持つことが必要であるということ。
- ② 人々が新しい語を用いるようになるには、従来になかった新しい概念をつかむことが必要とされるため、それを解説するための言説がともなうということ。
- ③ 人々は新しい語の意味を理解して使っているのではなく、従来の語のような具体性を持たないがゆえに特別な語感を有するという差異にひかれて使っているということ。
- ④ 人々は新しい語を用いるときに完全にその意味を理解しているわけではなく、あいまいで不確かな状態のままに既存の概念と同様に用いているということ。

問五 傍線部(2)「ことばが社会通念を変え、文化を牽引していく力を持っている」とあるが、なぜそういえるのか。その説明として最も適当なものを、次の①～④の中から一つ選べ。

解答欄

キ

- ① 新しいことばによって旧来の社会通念の問題点を明確化することができ、人々が無意識に自身に課していた行動の制約から放たれた事例があるから。
- ② 新しい魅力的なことばによってそれまでの社会通念と異なる価値観が提示され、それを現実化していく方向に人々の行動を促した事例があるから。
- ③ 新しいことばを頻繁に用いることによって、そのことばが表現する内容に魅力を感じるようになり、社会通念を改善していこうという動機を与えた事例があるから。
- ④ 新しいことばの魅力を引き出すためにことばの使い方を工夫することを通じて、新しい社会通念を受け容れる空気が社会の中に醸成されてきた事例があるから。

問六 傍線部③「同様のこと」とあるが、それはどのようなことか。その説明として最も適当なものを、次の①～④の中から一つ選べ。

解答欄

ク

- ① 未知の概念を理解するために、仮の名づけを行うことによって心理的な抵抗感を減らし、既知の概念との共通性を明らかにしていくことができるようになること。
- ② 未知の概念を説明するために、既存のことばの組み合わせを模索することによって、新しい概念を説明するための新しいことばが生まれていくこと。
- ③ 未だ存在が確かめられていない事象について、名づけによって人間の想像力を刺激し、仮説と検証のサイクルをすすめるための動機づけを行うこと。
- ④ 既存の用語で説明できない現象に名前をつけ、それが存在するという仮説を立てて研究を重ねていくことで、そのことばが実質的な意味を持つようになること。

問七 傍線部(4)「子どもにとっても同じ」とあるが、筆者は何と何がどのような点で同じだと考えているのか。その説明として最も適当なものを、次の①～④の中から一つ選べ。

解答欄

ケ

- ① 多くの人々が理解していないことばを使う様子と、子どもが年長者とやりとりする様子が、既知のことばから抽象的な語の意味を推測してやりとりしているという点で同じだと考えている。
- ② 多くの人々が抽象的な語を日常的に使っている様子と、子どもが年長者とやりとりする様子が、意味を正確に定義し直しながら抽象語をやりとりしているという点で同じだと考えている。
- ③ 多くの人々が理解していないことばを使う様子と、子どもが自分の知らない概念を表すことばを話す様子が、メカニズムの解明されていない概念を伝えようとしているという点で同じだと考えている。
- ④ 多くの人々が抽象的な語を日常的に使う様子と、子どもが抽象的な語を当然のように用いている様子が、抽象的な概念を気軽に扱っているという点で同じだと考えている。

問八 本文の内容に合致するものを、次の①～④の中から一つ選べ。

解答欄

コ

- ① 未知のものを伝えるためには、既知のことばとは異なる新しいことばによってより具体的に表現する必要がある、そうした表現が社会に変化をもたらしてきた。
- ② ことばが先行して未知の抽象的な概念を伝え、そこに意味が与えられた後に、人々に共有される概念に再構築されて社会に影響を与えていくことがある。
- ③ 人々が新しいことばを用いるとき既存のことばの影響から完全に脱却することは困難であり、新しいことばもどこかに既存の概念の要素がみられるものである。
- ④ 人々なことばとして存在するものに対して思考を働かせるものであり、名づけによってことばを生むことが科学における新しい発見のきっかけとなってきた。

II

次の各問に答えよ。

解答欄は

II

の

ア

イ

ウ

問一 次の a ～ e の傍線部にあてはまる漢字と同じ漢字を含むものを、各群の①～⑤の中からそれぞれ一つずつ選べ。

解答欄

ア

イ

ウ

a ジュソの言葉を吐く

ア

① ヒツジュヒンを購入する

② 山でシヨクジュを行う

③ ホウジュの玉をみがく

④ 高齡を理由にインジュを解く

⑤ ジュジュツの歴史を調べる

b ボクジュウをこぼす

イ

① 羊をホウボクする

② コウボクの務めを果たす

③ 伝統をボクシユする

④ ボクトツな口調で話す

⑤ ボクセキのような堅物に出会う

c カクリヨウが決定する

ウ

① 例年をリヨウガする

② ドウリヨウの相談に乗る

③ シユリヨウが解禁になる

④ 大工のトウリヨウになる

⑤ アラリヨウジを行う

d モウトウ興味がない

工

① モウロクするにはまだ早い

② テンモウカイカイ疎にして漏らさず

③ タイヤがマモウしてきた

④ ウモウ入りの布団をかける

⑤ モウソウチクの林が広がる

e コンレイの衣装を選ぶ

オ

① レイギを重んじる

② レイゾクから解放される

③ ギンレイの景色を撮影する

④ 手洗いをレイコウする

⑤ レイリな考察に舌を巻く

問二 次の a ～ e の傍線部にあてはまる漢字を含む熟語として最も適当なものを、各群の①～⑤の中からそれぞれ一つずつ選べ。

解答欄

カ  
ク  
コ

a 自ら現地におもむく

カ

- ① 食品がフハイする
- ② フメンを見ずに演奏する
- ③ 突然のフホウに驚く
- ④ 酒がゾウフにしみる
- ⑤ 外国にフニンする

b しつこく粗さがしする

キ

- ① 過剰なフタンをさける
- ② タンソの排出量を規制する
- ③ コンタンを明らかにする
- ④ 全国をタンボウする
- ⑤ タンパクな味の魚を食べる

c 床にひれふす

ク

- ① 添乗員としてフクムする
- ② フクメン調査を行う
- ③ 地形がキフクに富む
- ④ フクイインチョウに選ばれる
- ⑤ フクゾウなく話し合う

d 第一線からしりぞく

ケ

① 政権からのタイジンを求める

② ニンタイを試される

③ 控え室でタイキする

④ キンタイを管理する

⑤ 将来がアンタイになる

e 莫大な時間をついやす

コ

① 自信をなくしてヒゲする

② ヒマン予防のために運動する

③ 足の感覚がマヒする

④ 自分の関与をヒニンする

⑤ なかったヒヨウを計算する

問三 次のa～dのことわざ、慣用句、故事成語の空欄と同じ漢字があてはまる四字熟語を、後の①～⑧の中からそれぞれ

一つずつ選べ。

解答欄

サ  
コ  
セ

a 両手にサ

b シ い立ったが吉日

c 老いたるス は道を忘れず

d 犬も歩けばセ に当たる

① 相□相愛

② 国□無双

③ 一□千金

④ 針小□大

⑤ 落□流水

⑥ □耳東風

⑦ 自暴自□

⑧ 安□無事

問四 次の a、b、c の空欄に身体の一部や動物を表す漢字一字を入れてできる慣用句の意味として最も適当なものを、各群の

①～⑤の中からそれぞれ一つずつ選べ。

解答欄

ソ  
チ

a 二階から□薬

ソ

- ① やり遂げることが難しい
- ② まわりくどくもどかしい
- ③ 現実にはありそうもない
- ④ 自由な発想で面白い
- ⑤ 打つ手が残っていない

b 掃き溜<sup>だ</sup>めに□

タ

- ① その場を変える力がある存在
- ② その場にふさわしい高貴な存在
- ③ その場に合わない優れた存在
- ④ その場ではありふれた存在
- ⑤ その場に適応した固有の存在

c 同じ穴の□

チ

- ① 似た者同士の知恵者
- ② 似た者同士の夫婦
- ③ 似た者同士の親友
- ④ 似た者同士の悪党
- ⑤ 似た者同士の庶民

問五 次の文章を読み、傍線部「こうした制度化された監視」の説明として最も適当なものを、後の①～⑤の中から一つ選べ。

解答欄

ツ

(注1) アンソニー・ギデンズが指摘するように、近代的な国民国家が成立する上で、対外的な軍事力と対内的な警察力の独占は必要不可欠な条件であった。つまり、軍事・警察という暴力を排他的に独占することによって、国家は自らを安全保障機関として位置づけることができたのである。このようにして独占された警察力は、治安維持を目的として国内における反対勢力や危険集団を取り締まるべく監視を実践する。国民国家による暴力装置の一元的な掌握という歴史的事実に目を向ければ、制度的かつ組織的な監視の高まりが近代社会の発展と軌を一にしていることが確認できる。

(注2) デイヴィッド・ライアンは、近代に特有なこうした制度化された監視が、近年のコンピュータ技術の発達によってその範囲を広げるとともに、監視内容が高度化されてきたことを的確に指摘する。従来は文書として管理・保管されていた個人情報報は、今では電子データとして処理され、ネットワークを通じてやり取りされる。その結果、より詳細な項目にまで及ぶ情報収集と管理が可能となることで監視の範囲は広がり、管理の度合いが強まっていく。例えば、クレジットカードで決済すれば、その記録（誰が／どこで／何を／どのくらい購入したのか）は貴重な顧客情報として数々の機関によって分析され、販売促進戦略を練るために利用される。身に覚えのない会社や機関から「わたし」の個人情報に関わる事柄についてダイレクトメールが届くのは、こうした電子ネットワーク化された監視社会の今日的なあり方と無縁ではない。

(阿部潔「監視社会」『やわらかアカデミズム・(わかる)シリーズ よくわかるメディア・スタディーズ「第2版」』  
ミネルヴァ書房 所収)

(注1) アンソニー・ギデンズ——一九三八)。イギリスの社会学者。

(注2) デイヴィッド・ライアン——一九四八)。カナダの社会学者。

- ① 国民国家の維持のために軍事・警察という組織に権力が集中することで生まれた、それらを管理するコンピュータを通じて形成された一元的なネットワーク。
- ② 国民国家の近代化のために軍事・警察に権力を集中させていく過程で生じた、近代化を阻害するような外国勢力を取り締まるための体制。
- ③ 近代化された社会の中で国民国家の形成という目的のために、個人の思想を見張り洗脳するために重要となったといった社会的な装置。
- ④ 近代化の中で軍事・警察という暴力を掌握する組織が制度化されたことで洗練されてきた、これらの組織に統制される人々の管理体制。
- ⑤ 近代的な国民国家が成立する過程で、国家が暴力を独占することによって生み出された、組織的かつ制度的に人々の行動を掌握するしくみ。

〔国語 終わり〕